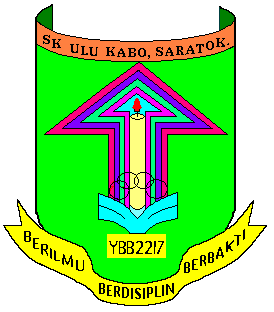
**RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN**

**DUNIA MUZIK**

**TAHUN 5**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 1 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.1**  Menyanyikan lagu daripada pelbagai repertoir. | **1.1.1**  Bernyanyi dengan pic yang betul. | Menyanyikan lagu Adikku Sayang dengan pic yang betul. | Mendengar dan mengecam aras pic yang dimainkan.  Mengajuk pic yang didengar secara menurun dan menaik.  Menyanyikan lagu dengan pic yang betul. | TP 1 (1.1.1)  TP 2 (1.1.1) | CD Lagu  Adikku Sayang |
| 2 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.1**  Menyanyikan lagu daripada pelbagai repertoir. | **1.1.3**  Bernyanyi solfa do, re, mi , fa , so , la.  - menyanyi solfa dalam pelbagai corak irama | Menyanyikan Solfa dengan betul. | Latihan pic menggunakan solfa- do,re,mi,fa,so.  Latihan isyarat tangan Curwen.  Menyanyi solfa sambil  membuat isyarat tangan Curwen. | TP 3 (1.1.3)  TP 4 (1.1.3) | CD lagu  Bahan kursus |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 3 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.1**  Menyanyikan lagu daripada pelbagai repertoir. | **1.1.4**  Mengaplikasi accelerando dan ritardando dalam nyanyian.  . | Menyanyikan lagu secara accelenrando dan ritardando dengan betul. | Latihan pic secara lembut (p),sederhana lembut (mp), kuat (f) dan sederhana kuat (mf) yang ditetapkan.  Menyanyi lagu adikku sayang secara accelerando dan ritardando. | TP 3 (1.1.4)  TP 4 (1.1.4) | Kad imbasan |
| 4 | **Modul 4**  Membaca dan Menulis Notasi Muzik | **4.1**  Membaca dan menulis notasi muzik. | **4.1.1**  Menulis simbol dan istilah.  - Piano ( p )  - Mezzo piano  ( mp )  - Forte ( f )  - Mezzo forte ( mf )  - DC  - Fine  - DS  - Staccato  - Tekanan  - beransur lembut  - beransur kuat | Mengenal dan menulis simbol muzik dengan betul. | Mengenal istilah dan simbol muzik.  Menulis semula simbol muzik. | TP 1 (4.1.1) | Kad imbasan simbol muzik |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 5 | **Modul 4**  Membaca dan Menulis Notasi Muzik | **4.1**  Membaca dan menulis notasi muzik. | **4.1.2**  Menama dan menulis not E, F, G, A, B, C‟ dan D‟ pada baluk.  E F G A B C’ D’  - Semibrif  - Minim Bertitik  - Minim  - Krocet  - Kuaver  Menama dan menulis not E, F, G, A, B, C’, D’ pada baluk.  - semibrif  - minim | Mengenal dan menulis not E,F,G, A, B, C’, D’ dengan betul. | Penerangan tentang bentuk not semibrif dan minim beserta nilainya.  Mengenal kedudukan not E,F,G, A, B, C’ dan D’, pada baluk  Menulis not E,F, G, A, B, C’dan D’ pada baluk dalam bentuk semibrif,,minim bertitik, minim ,krocetdan kuaver dengan betul. | TP 4 (4.1.2)  TP 5 (4.1.2) | Kad imbasan  Baluk  Latihan notasi |
| 6 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.4**  Memainkan rekoder secara ensembel | **1.4.1**  Memainkan not E,F,G, A, B, C’ dan D’ dengan ton yang baik  - memainkan not  - penjarian not E, F, G, A, B, C‟ dan D‟  - pernafasan  - perlidahan (dengan sebutan tu)  - embouchure  - postur | Meniup rekoder dengan ton yang baik. | Postur ketika meniup rekoder.  Pernafasan dan perlidahan dengan sebutan ‘tu’.  Meniru dan memainkan rekoder not E,F,G,A,B,C’,D’  mengikut nilai not. | TP 1 (1.4.1)  TP 2 (1.4.1) | Rekoder |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 7 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.4**  Memainkan rekoder secara ensembel | **1.4.2**  Memainkan rekoder berdasarkan skor.  - memainkan frasa lagu  - memainkan melodi kaunter  - memainkan melodi | Memainkan rekoder berdasarkan skor   * Frasa   . | Latihan penjarian not E,F,B, A, G,C’ ,D’  Memainkan rekoder  mengikut skor. | TP 3 (1.4.2) | Rekoder |
| 8 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.4**  Memainkan rekoder secara ensembel | **1.4.2**  Memainkan rekoder berdasarkan skor.  - memainkan frasa lagu  - memainkan melodi kaunter  - memainkan melodi | Memainkan rekoder berdasarkan skor   * Melodi. | Latihan penjarian not E,F,B, A, G,C’ ,D’  Memainkan rekoder  mengikut skor. | TP 3 (1.4.2) | Rekoder |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 9 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.4**  Memainkan rekoder secara ensembel | **1.4.2**  Memainkan rekoder berdasarkan skor.  - memainkan frasa lagu  - memainkan melodi kaunter  - memainkan melodi | Memainkan rekoder berdasarkan skor   * kaunter | Latihan penjarian not E,F,B, A, G,C’ ,D’  Memainkan rekoder  mengikut skor. | TP 3 (1.4.2) | Rekoder |
| 10 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.4**  Memainkan rekoder secara ensembel | **1.4.3**  Memainkan rekoder dalam pelbagai tempo. | Memainkan rekoder mengikut tempo berdasarkan skor dengan betul. | Latihan pernafasan.  Meniup rekoder frasa demi frasa.  Memainkan rekoder mengikut tempo berdasarkan skor. | TP 3 (1.4.3) | Rekoder  Skor latihan |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 11 | **Modul 3**  Apresiasi Muzik | **3.1**  Menghayati muzik daripada pelbagai repertoir.  Contoh:  - Muzik Popular  - Muzik Tradisional  Malaysia  - Muzik klasik  Barat  - Muzik Asia | **3.1.1**  Memberi pendapat tentang muzik yang didengar atau ditonton menggunakan terminologi muzik secara berpandu.  Ciri muzik:  - Alat Muzik  (contoh: alat bertali, tiupan)  - Cara Persembahan | Mengenalpasti muzik popular Malaysia dengan betul. | Penerangan ringkas tentang muzik popular Malaysia.  Memperdengarkan muzik popular dan muzik tradisioanal secara kuiz.  Mengecam dan mengenalpasti ciri muzik berkenaan. | TP 3 (3.1.1)  TP 4 (3.1.1)  TP 5 (3.1.1)  TP 6 (3.1.1) | CD lagu  Video |
| 12 | **Modul 3**  Apresiasi Muzik | **3.1**  Menghayati muzik daripada pelbagai repertoir. | **3.1.1**  Mengenalpasti muzik yang didengar.  Ciri muzik:  Alat muzik (contoh: alat bertali, tiupan)  Cara persembahan | Mengenalpasti muzik tradisional Malaysia dengan betul. | Penerangan ringkas tentang muzik tradisional Malaysia.  Memperdengarkan muzik tradisioanal secara kuiz.  Mengecam dan mengenalpasti ciri muzik berkenaan. | TP 3 (3.1.1)  TP 4 (3.1.1)  TP 5 (3.1.1)  TP 6 (3.1.1) | CD lagu |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 13 | **Modul 2**  Penghasilan Muzik | **2.1**  Menghasilkan idea muzikal kreatif | **2.1.1**  Menghasilkan pelbagai kesan bunyi untuk mengiringi persembahan.  . | Mengajuk dan mengenalpasti kesan bunyi yang didengar . | Tunjukcara penghasilan bunyi.  Murid melakukan latihan dalam kumpulan untuk menghasilkan kesan bunyi. | TP 2 (2.1.1)  TP 3 (2.1.1)  TP 4 (2.1.1)  TP 5 (2.1.1)  TP 6 (2.1.1) | Slaid penceritaan  Alat perkusi |
| 14 | **Modul 2**  Penghasilan Muzik | **2.1**  Menghasilkan idea muzikal kreatif | **2.1.2**  Mencipta corak irama mudah.  Meter – 2  4 | Mencipta corak irama atau melodi yang mudah. | Latihan dalam kumpulan.  Persembahan kumpulan. | TP 3 (2.1.1)  TP 4 (2.1.1) | Alat perkusi  Kad Gambar |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 15 | **Modul 2**  Penghasilan Muzik | **2.1**  Menghasilkan idea muzikal kreatif | **2.1.2**  Mencipta corak irama mudah.  Meter – 3  4 | Mencipta corak irama atau melodi yang mudah. | Latihan dalam kumpulan.  Persembahan kumpulan. | TP 3 (2.1.1)  TP 4 (2.1.1) | Alat perkusi  Kad Gambar |
| 16 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.1**  Menyanyikan lagu daripada pelbagai repertoir. | **1.1.5**  Bernyanyi dengan dinamik.  - lembut (p)  - sederhana lembut (mp )  - kuat (f )  - sederhana kuat (mf) | Menyanyi lagu Abang Balik Kampung secara dinamik. | Mendengar lagu Abang Balik Kampung.  Menyanyikan lagu  Menyanyikan lagu Abang balik kampung secara dinamik. | TP 3 (1.1.5)  TP 4 (1.1.5) | CD lagu  Kad imbasan |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 17 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.1**  Menyanyikan lagu daripada pelbagai repertoir. | **1.1.2**  Bernyanyi lagu berkembar. | Menyanyi lagu berkembar dengan dengan betul. | Menyanyikan laguAbang Balik Kampung.  Menyanyikan lagu Adikku Sayang.  Menyanyikan kedua-dua lagu secara berkembar. | TP 5 (1.1.2)  TP 6 (1.1.2) | CD Lagu |
| 18 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | |  |  | | --- | --- | | **1.2**  Memainkan alat perkusi |  | | **1.2.1**  Memainkan corak irama berdasarkan skor.  Meter – 2 3 4  4 4 4 | Memainkan alat perkusi mengikut meter berdasarkan skor. | Mengenal skor perkusi lagu  Tepukan irama berdasarkan skor perkusi.  Memainkan alat perkusi mengikut skor secara berkumpulan. | TP 1 (1.2.1) | Alat perkusi  Skor perkusi |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 19 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.2**  Memainkan alat perkusi | **1.2.2**  Memainkan alat perkusi dalam pelbagai tempo. | Memainkan alat perkusi mengikut tempo yang ditetapkan. | Mengenal skor perkusi.  Memainkan alat perkusi mengikut skor.  Memainkan alat perkusi mengikut tempo. | TP 2 (1.2.2)  TP 3 (1.2.2) | Alat perkusi  Skor perkusi |
| 20 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.3**  Bergerak mengikut muzik. | **1.3.1**  Membuat pergerakan berdasarkan muzik yang didengar.  - warna ton  - irama | Membuat pergerakan mengikut warna ton dan irama yang didengar. | Membuat pergerakan berdasarkan muzik yang didengar..  Membuat pergerakan berdasarkan irama. | TP 1 (1.3.1)  TP 2 (1.3.1)  TP 3 (1.3.1) | CD lagu |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | | **MODUL** | | **STANDARD KANDUNGAN** | | **STANDARD PEMBELAJARAN** | | **OBJEKTIF** | | **CADANGAN AKTIVITI** | | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 21 | | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | | **1.3**  Bergerak  mengikut muzik. | | **1.3.1**  Membuat pergerakan berdasarkan muzik yang didengar.  - warna ton  - irama | | Membuat pergerakan mengikut warna ton dan irama yang didengar. | | Cadangan Aktiviti:  - bergerak berdasarkan situasi, tema atau puisi | | TP 4 (1.3.2)  TP 5 (1.3.2) | CD lagu |
| 22 | | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | | **1.4**  Memainkan rekoder secara ensembel | | **1.4.4**  Mengaplikasikan dinamik dalam permainan rekoder  - lembut (p)  - sederhana lembut (mp )  - kuat (f)  - sederhana kuat (mf) 1.4.2 | | Meniup rekoder mengikut dinamik yang ditetapkan. | | Latihan pernafasan.  Penjarian not berdasarkan skor.    Meniup mengikut dinamik. | | TP 4 (1.4.4)  TP 5 (1.4.4)  TP 6 (1.4.4) | Rekoder |
| **MINGGU** | **MODUL** | | **STANDARD KANDUNGAN** | | **STANDARD PEMBELAJARAN** | | **OBJEKTIF** | | **CADANGAN AKTIVITI** | | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | | **CATATAN** |
| 23 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | | **1.4**  Memainkan rekoder secara ensembel | | **1.4.5**  Mengamalkan nilai murni semasa aktiviti memainkan rekoder. | | Meniup rekoder berdasarkan skor dengan betul. | | Contoh:  - bekerjasama dalam kumpulan  - bertoleransi semasa melakukan aktiviti muzik  - bertanggungjawab terhadap tugas atau peranan yang diberi  - mematuhi arahan ketua/konduktor/guru - menghormati arahan | | TP 4 (1.4.5)  TP 5 (1.4.5)  TP 6 (1.4.5) | | Rekoder |
| 24 | **Modul 2**  Penghasilan Muzik | | **2.1**  Menghasilkan idea muzikal kreatif. | | **2.1.3**  Mencipta dan menyanyikan melodi mudah.  - mengajuk melodi  - mengimprovisasi „jawapan‟ kepada „soalan‟ melodi yang diberikan. | | Mencipta corak irama mudah mengikut kreativiti masing-masing. | | Mengajuk melodi.  Mengimprovisasi jawapan kepada soalan. | | TP 3 (2.1.3)  TP 4 (2.1.3) | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 25 | **Modul 2**  Penghasilan Muzik | **2.1**  Menghasilkan idea muzikal kreatif. | **2.1.3**  Mencipta dan menyanyikan melodi mudah.  - mengajuk melodi  - mengimprovisasi „jawapan‟ kepada „soalan‟ melodi yang diberikan. | Menghasilkan kesan bunyi mengikut kreativiti masing-masing. | Mengimprovisasi bunyi mengikut kreativiti. | TP 4 (2.1.3)  TP 5 (2.1.3) |  |
| 26 | **Modul 2**  Penghasilan Muzik | **2.1**  Menghasilkan idea muzikal kreatif. | **2.1.3**  Mencipta dan menyanyikan melodi mudah.  - mengajuk melodi  - mengimprovisasi „jawapan‟ kepada „soalan‟ melodi yang diberikan. | Mencipta corak irama mudah mengikut kreativiti masing-masing. | Mencipta karya muzik untuk mengiringi persembahan. | TP 6 (2.1.3) |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 27 | **Modul 2**  Penghasilan Muzik | **2.1**  Menghasilkan idea muzikal kreatif. | **2.1.3**  Mencipta dan menyanyikan melodi mudah.  - mengajuk melodi  - mengimprovisasi „jawapan‟ kepada „soalan‟ melodi yang diberikan. | Mencipta corak irama mudah mengikut kreativiti masing-masing. | Mencipta karya muzik untuk mengiringi persembahan | TP 6 (2.1.3) |  |
| 28 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.1**  Menyanyikan lagu daripada pelbagai  repertoir. | **1.1.6**  Bernyanyi dengan sebutan yang betul. | Menyanyikan lagu dengan sebutan, pic,dinamik dan artikulasi dengan konsisten. | Menyanyikan lagu dengan betul.  Menyanyi secara ekspresif. | TP 6 (1.1.6) |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 29 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.1**  Menyanyikan lagu daripada pelbagai  repertoir. | **1.1.7**  Mengamalkan nilai murni semasa aktiviti menyanyi. | Mengamalkan nilai murni dalam aktiviti muzik. | Menyanyikan lagu dengan betul dan mempamerkan nilai murni dalam aktiviti muzik. | TP 6 (1.1.7) |  |
| 30 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.2**  Memainkan alat perkusi | **1.2.3**  Memainkan alat perkusi dengan dinamik berdasarkan skor.  - lembut (***p***)  - sederhana lembut (***mp***)  - kuat *(****f****)*  - sederhana kuat (***mf***) | Memainkan corak irama secara ekspresif dan konsisten. | Memainkan corak irama berdasarkan skor mengikut kumpulan. | TP 6 (1.2.3) |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 31 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.2**  Memainkan alat perkusi | **1.2.4**  Mengamalkan nilai murni semasa aktiviti memainkan alat perkusi. | Mengamalkan nilai murni semasa aktiviti muzik dijalankan. | Menunjukcara dalam kumpulan;----.-.bekerjasama dalam kumpulan - .bertoleransi semasa melakukan aktiviti muzik - .bertanggungjawab terhadap tugas atau peranan yang diberi - .mematuhi arahan ketua/konduktor/guru  .menghormati arahan ketua/konduktor/guru . | TP 6 (1.2.4) |  |
| 32 | **Modul 3**  Apresiasi Muzik | **3.1**  Menghayati muzik daripada pelbagai  repertoir.    - Muzik klasik barat | **3.1.1**  Memberi pendapat tentang muzik yang didengar atau ditonton menggunakan terminologi muzik secara berpandu.  Ciri muzik:  - Alat Muzik  (contoh: alat bertali, tiupan)  - Cara Persembahan | Mengenalpasti muzik klasik barat. | Penerangan tentang muzik klasik barat.  Mendengar dan mengecam muzik berkenaan.  Kuiz | TP 6 (3.1.1) |  |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 33 | **Modul 3**  Apresiasi Muzik | **3.1**  Menghayati muzik daripada pelbagai  repertoir.    - Muzik Asia | **3.1.1**  Memberi pendapat tentang muzik yang didengar atau ditonton menggunakan terminologi muzik secara berpandu.  Ciri muzik:  - Alat Muzik  (contoh: alat bertali, tiupan)  - Cara Persembahan | Mengenalpasti muzik klasik barat. | Penerangan tentang muzik Asia.  Mendengar dan mengecam muzik berkenaan.  Kuiz | TP 6 (3.1.1) |  |
| 34 | **Modul 4**  Membaca dan menulis notasi muzik | **4.1**  Membaca dan menulis  notasi muzik | **4.1.3**  Menulis nilai not dan tanda rehat.    -Semibrif  - minim bertitik  -minim  -krocet  -kuaver | Menulis notasi dan simbol muzik dengan betul dan konsisten. | Mengenal dan menulis simbol.  Menamakan not. | TP 5 (4.1.3)  TP 6 (4.1.3) | Kad imbasan  Baluk |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 35 | **Modul 4**  Membaca dan menulis notasi muzik | **4.1**    Membaca dan menulis  notasi muzik | **4.1.4**  Menulis meter.  - menulis angka atas dan angka bawah bagi meter | Menulis meter lagu dengan betul. | Mengenal meter lagu.  Menulis meter lagu  2 3 4  4 4 4 | TP 5 (4.1.4)  TP 6 (4.1.4) | Kad imbasan  Baluk |
| 36 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.4**  Memainkan rekoder secara ensembel | **1.4.4**  Mengaplikasikan dinamik dalam permainan rekoder  - lembut (p)  - sederhana lembut (mp )  - kuat (f)  - sederhana kuat (mf) 1.4.2 | Meniup rekoder mengikut dinamik yang ditetapkan. | Latihan pernafasan.  Penjarian not berdasarkan skor.    Meniup mengikut dinamik. | TP 4 (1.4.4)  TP 5 (1.4.4)  TP 6 (1.4.4) | Rekoder |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 37 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.4**  Memainkan rekoder secara ensembel | **1.4.4**  Mengaplikasikan dinamik dalam permainan rekoder  - lembut (***p***)  - sederhana lembut (***mp*** )  - kuat *(****f****)*  - sederhana kuat (***mf***) **1.4.2** | Meniup rekoder mengikut dinamik yang ditetapkan. | Latihan pernafasan.  Penjarian not berdasarkan skor.    Meniup mengikut dinamik. | TP 4 (1.4.4)  TP 5 (1.4.4)  TP 6 (1.4.4) | Rekoder |
| 38 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.3**  Bergerak  mengikut muzik. | **1.3.1**  Membuat pergerakan berdasarkan muzik yang didengar.  - warna ton  - irama | Membuat pergerakan mengikut warna ton dan irama yang didengar. | Cadangan Aktiviti:  - bergerak berdasarkan situasi, tema atau puisi | TP 4 (1.3.2)  TP 5 (1.3.2) | CD lagu |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 39 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.1**  Menyanyikan lagu daripada pelbagai repertoir. | 1.1.2  Bernyanyi lagu berkembar. | Menyanyi lagu berkembar dengan dengan betul. | Menyanyikan laguAbang Balik Kampung.  Menyanyikan lagu Adikku Sayang.  Menyanyikan kedua-dua lagu secara berkembar. | TP 5 (1.1.2)  TP 6 (1.1.2) | CD Lagu |
| 40 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.1**  Menyanyikan lagu daripada pelbagai repertoir. | **1.1.1**  Bernyanyi dengan pic yang betul. | Menyanyikan lagu dengan pic yang betul. | Mendengar dan mengecam aras pic yang dimainkan.  Mengajuk pic yang didengar secara menurun dan menaik.  Menyanyikan lagu dengan pic yang betul. | TP 1 (1.1.1)  TP 2 (1.1.1) | CD Lagu  Buku teks  Buku Panduan Guru |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MINGGU** | **MODUL** | **STANDARD KANDUNGAN** | **STANDARD PEMBELAJARAN** | **OBJEKTIF** | **CADANGAN AKTIVITI** | **TAHAP PENGUASAAN (TP )** | **CATATAN** |
| 41 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.3**  Bergerak  mengikut muzik. | **1.3.1**  Membuat pergerakan berdasarkan muzik yang didengar.  - warna ton  - irama | Membuat pergerakan mengikut warna ton dan irama yang didengar. | Cadangan Aktiviti:  - bergerak berdasarkan situasi, tema atau puisi | TP 4 (1.3.2)  TP 5 (1.3.2) | CD lagu |
| 42 | **Modul 1**  Pengalaman Muzikal | **1.1**  Menyanyikan lagu daripada pelbagai repertoir. | **1.1.1**  Bernyanyi dengan pic yang betul. | Menyanyikan lagu dengan pic yang betul. | Mendengar dan mengecam aras pic yang dimainkan.  Mengajuk pic yang didengar secara menurun dan menaik.  Menyanyikan lagu dengan pic yang betul. | TP 1 (1.1.1)  TP 2 (1.1.1) | CD Lagu  Buku Teks  Buku Panduan Guru |

**\*\*\* TP ( Sila rujuk DSKP untuk keterangan Tahap Penguasaan )**